

СПИСОК ЛЕКЦИЙ, МАСТЕР-КЛАССОВ И ПОДИУМНЫХ ДИСКУССИЙ

Иван Павлюткин «Ресоциализация экономики. Каким образом сообщество регулирует экономический обмен?»

Константин Фурсов «Эволюция подходов к исследованию общественного мнения о науке и технологиях: от образа ученого к инновационному поведению населения»

Оксана Мороз «Дополненная реальность будущего: технологии вместо коммуникации»

Константин Богданов «Кризис представлений о будущем в нарративах»

Юрий Сапрыкин «Сетевой инфотейнмент: как сочетать информацию и развлечение»

Дмитрий Булатов «Science&Art– на грани хаоса и беспорядка, между быстрым и мертвым»

В рамках продолжения цикла лекции на Ярмарке интеллектуальной литературы Non/fiction № 19 состоялись 7 мастер-классов:

Оксана Мороз, доцент кафедры культурологии и социальной коммуникации РАНХиГС, доцент факультета УСКП МВШСЭН, Director of Studies «CultLook»

FUTURE STUDIES, ИЛИ КАК МЫ ВООБРАЖАЕМ БУДУЩЕЕ?

Константин Фурсов, доцент, заведующий Отделом исследований результативности научно-технической деятельности Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ, членство в Координационном совете по делам молодежи в научной и образовательной сферах при Совете при Президенте РФ по науке и образованию.

КАК ПОЛЬЗОВАТЕЛИ ИЗМЕНЯТ ИННОВАЦИОННУЮ ЭКОНОМИКУ

Василий Буров, экономист, Советник фонда «Общественное мнение», председатель совета директоров компании WikiVote!

ЖИЗНЬ В КИБЕРФИЗИЧЕСКОМ МИРЕ

Константин Богданов, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русской литературы РАН

БУДУЩЕЕ КАК НАСТОЯЩЕЕ, ДАУНШИФТИНГ В ФОЛЬКЛОРЕ

Юрий Сапрыкин, историк, создатель тематических сообществ в социальных сетях – «Страдающее средневековье», «Личка императора», «1917. Свободная история»

ВПЕРЕД В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ. КАК ИЗ ПАБЛИКА СДЕЛАТЬ БРЕНД?

Дмитрий Булатов, художник, теоретик искусства, куратор Государственного центра современного искусства (Балтийский филиал), организатор выставочных и издательских проектов в области Art&Science и новых медиа, член редакционных советов журналов «DOC(K)S» (Франция) и «НОЕМА» (Италия), дважды лауреат национальной премии в области современного искусства «Инновация»

ДЖО ДЭВИС – ИЗОБРЕТАЯ БУДУЩЕЕ

Владимир Спиридонов, доктор психологических наук, заведующий центром когнитивных исследований РАНХиГС, главный научный сотрудник НИУ ВШЭ

НЕВИДИМАЯ ГОРИЛЛА, ИЛИ ЧТО НАМ ПРЕДСТОИТ УЗНАТЬ О СВОЕЙ СОБСТВЕННОЙ ПСИХИКЕ

Диалоги о «настоящем будущем»

ПЕРСПЕКТИВЫ НЕЖИВОЙ ЖИЗНИ. КАК БИОПРИНТИНГ ИЗМЕНИТ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПРИРОДЕ И СОЦИАЛЬНОМ МИРЕ

- Дмитрий Булатов
- Виктор Вахштайн, кандидат социологических наук, профессор, декан факультета социальных наук МВШСЭН, декан Философско-социологического факультета Института общественных наук РАНХиГС, главный редактор журнала «Социология власти»
- Юсеф Хесуани, Управляющий партнер Лаборатории биотехнологических исследований 3D Bioprinting Solutions

Модератор – Михаил Комин

ПЕРСПЕКТИВЫ ПРАВА. НАРУШЕНИЯ И НАКАЗАНИЯ – ЗАВТРА, ПОСЛЕЗАВТРА, ПОСЛЕ ПОСЛЕ...

- Константин Гаазе
- Сергей Смирнов, журналист, главный редактор портала «Медиазона»

Модератор – Виктор Вахштайн

ПЕРСПЕКТИВЫ РЕВОЛЮЦИИ 17 ГОДА. «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» ИЛИ 100 ЛЕТ СПУСТЯ

- Георгий Ореханов, кандидат богословия, доктор церковной истории, доктор исторических наук, профессор
- Михаил Соколов, политический обозреватель РС, ведущий программы "Лицом к событию", корреспондент, обозреватель
- Владимир Рудаков, кандидат филологических наук, главный редактор журнала «Историк», член Наблюдательного совета Российского общества «Знание»

Модератор – Юрий Сапрыкин

ПЕРСПЕКТИВЫ ЭКОНОМИКИ. ЧТО И КТО ФОРМИРУЕТ НЕЗАВИСИМУЮ ФИНАНСОВУЮ СИСТЕМУ?

- Василий Буров
- Елена Краузова, обозреватель Forbes, Slon Magazine, Republic
- Антон Карпов, социолог, Ведущий специалист ФОМ

Модератор – Оксана Мороз

ПЕРСПЕКТИВЫ ЦЕННОСТЕЙ. ТЕСТ НА ДОВЕРИЕ: ВЕРИТЬ ИЛИ НЕТ?

- Эдуард Понарин, профессор НИУ ВШЭ, заведующий лабораторией сравнительных социальных исследований
- Людмила Улицкая, писательница, сценарист, драматург, общественный деятель, лауреат премии «Русский Букер», лауреат премии «Большая книга»
- Виталий Куренной, кандидат философских наук, заведующий отделением культурологии НИУ ВШЭ, научный редактор журнала «Логос»

Модератор – Иван Павлюткин, социолог, старший научный сотрудник Лаборатории экономико-социологических исследований НИУ ВШЭ

ПЕРСПЕКТИВЫ ЦИФРОВОЙ ПАМЯТИ. ПОЧЕМУ МЫ НЕ СМОЖЕМ ЗАБЫВАТЬ?

- Владимир Спиридонов
- Сергей Мохов, антрополог, координатор Лаборатории социальных исследований смерти и умирания (ЦНСИ), редактор журнала о death studies «Археология русской смерти»

Модератор – Оксана Мороз

Большая подиумная дискуссия «Знания, журналы, будущее. Зачем, для кого и как выпускаются специализированные периодические издания»

Участники – главные редакторы, ученые и авторы специализированных печатных и сетевых изданий:

- Андрей Бабицкий, главный редактор ИД «ПостНаука»
- Виктор Вахштайн, главный редактор журнала «Социология власти»
- Антон Долин, главный редактор журнала «Искусство кино»
- Артем Космарский, глава новостной группы Indicator.Ru
- Сергей Смирнов, главный редактор Медиазоны

Модератор – Петр Сафронов